

Pourquoi vous avez l'air si tristes, Astérix et Obélix ?

EN MARS 2020, NOTRE 2<sup>ÈME</sup> PAPA NOUS A QUITTÉS.

APRÈS RENÉ GOSCINNY, NOTRE SCÉNARISTE, EN 1977, C'EST ALBERT UDERZO, NOTRE DESSINATEUR, QUI EST DÉCÉDÉ AUSSI.



BirdsDessines.fr

Oh, c'est une bien triste nouvelle... Mais il ne faut pas se laisser aller. Il faut affronter l'adversité...

TU AS RAISON, CUI-CUI... JE VAIS DÉGOMMER QUELQUES ROMAINS ET ÇA IRA MIEUX!

Aide-moi plutôt à faire les calculs donnés par M<sup>me</sup> SPARROW.



BirdsDessines.fr

Je dois calculer  $-7 - 5 \times 4$ .

OH! IL ME FAUT UNE DOSE DE POTION, LÀ!



Mais tu vas où maintenant ?!!

ATTENDS, J'ARRIVE!



BirdsDessines.fr

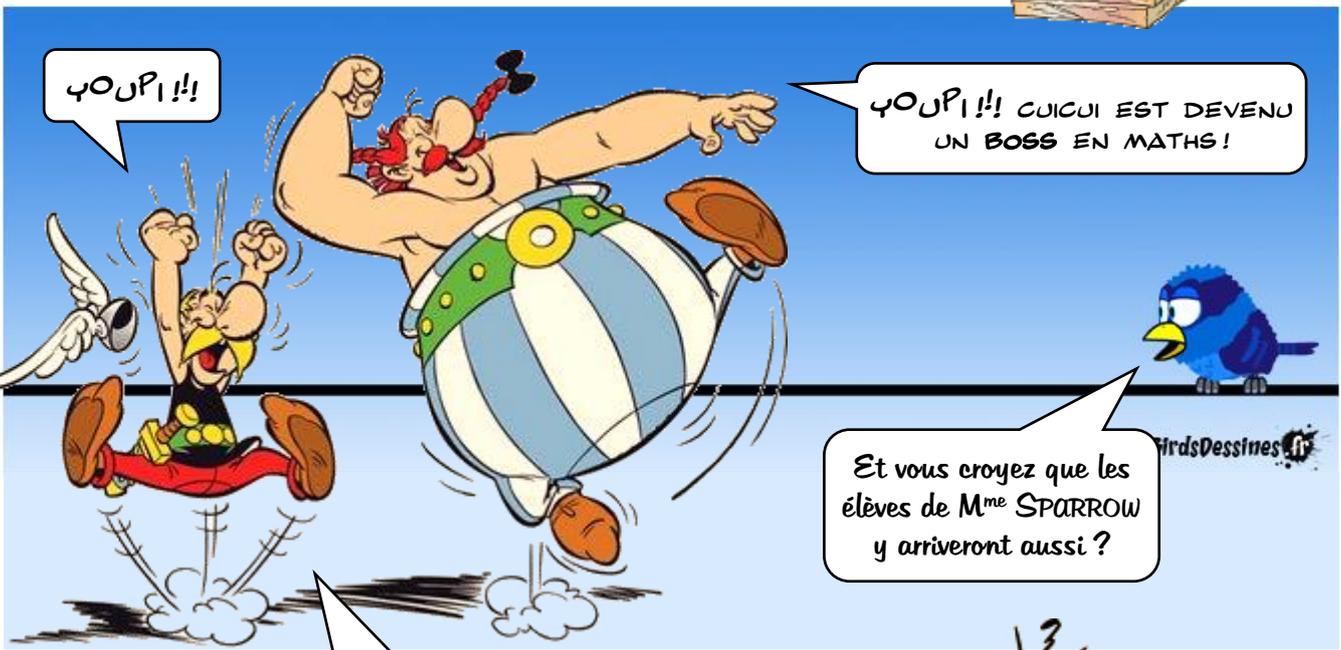
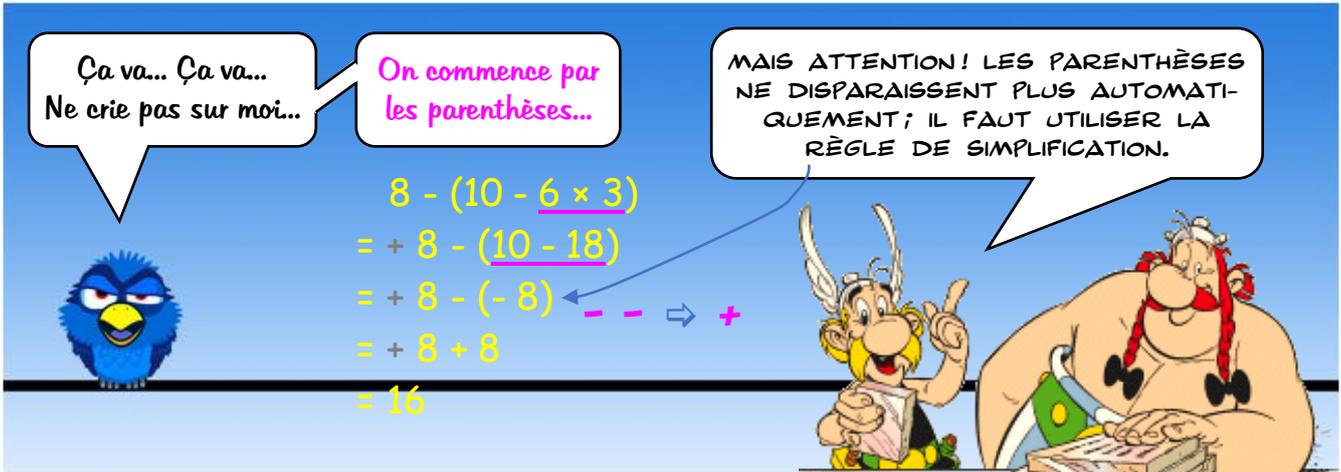
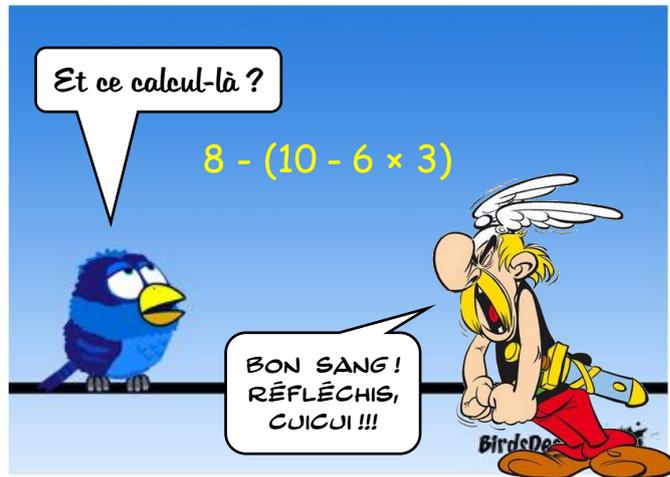
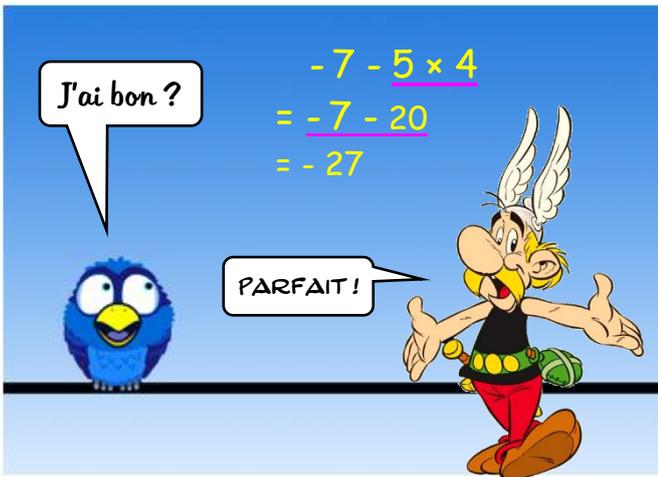
Alors ???

ON REGARDE DANS LE CAHIER DE LEÇONS...

QUAND IL N'Y A PAS DE PARENTHÈSES, ON EFFECTUE LES MULTIPLICATIONS ET DIVISIONS AVANT LES ADDITIONS ET SOUSTRACTIONS.

Ah oui, je me souviens... C'était dans les priorités opératoires...





TOI QUI LIS CETTE B.D., À TON TOUR :

$$\begin{aligned} & 2 - 35 : 7 + 1 \\ & 3 \times 4 - (5 - 13) \end{aligned}$$

MOI, J'AIME PAS L'ÉCOLE !



N'oublie pas de : - effectuer les deux calculs d'Astérix ;  
- recopier et apprendre la leçon correspondante.  
(sur le site : [Section 8: II 2°](#))



# Les créateurs d'Astérix

38 albums d'Astérix ont été publiés depuis 1959. Après la mort de Goscinny en 1977, Uderzo avait continué à les créer, seul, jusqu'en 2013. Au total, 380 millions d'exemplaires ont été vendus dans le monde. Ils ont été traduits dans plus de 100 langues.

• De nombreux lecteurs du *Petit Quotidien* sont fans de la série. Par exemple, Gabin, 7 ans et demi : « *Il y a plein de jeux de mots, même si je ne les comprends pas tous. Les blagues qui reviennent à chaque album sont drôles. C'est bien dessiné !* »  
Ou Alix, 8 ans et demi : « *Les Gaulois se disputent tout le temps entre eux et avec les Romains. Et Assurancetourix finit toujours attaché. Tout cela me fait rire !* »

## La rencontre

En 1951, Goscinny et Uderzo se rencontrent et deviennent amis. En 1959, ils créent avec des dessinateurs le magazine *Pilote*, pour les adolescents. Le 29 octobre 1959, ils y publient la première planche sur Astérix le Gaulois. C'est un énorme succès.



## Le dessinateur Albert Uderzo (1927-2020)

Enfant, il se passionne pour les BD. Dès l'âge de 6 ans, il dessine et invente ses propres personnages. Après avoir essayé le dessin animé, Uderzo se lance dans la BD et crée de nombreux héros : Clopinard, Zartan, Prince Rollin...



## Le scénariste

### René Goscinny (1926-1977)

Il grandit en Argentine (Amérique), où son père travaille. Enfant, il aime dessiner et inventer des histoires. Après la mort de son père, il part vivre avec sa mère à New York, aux États-Unis. Il travaille comme dessinateur de publicité. En 1951, il arrive à Paris et se lance dans l'écriture de bandes dessinées.

## La naissance d'Astérix

En 2008, dans une interview au journal *Mon Quotidien*, Uderzo racontait la naissance d'Astérix. C'est Goscinny qui avait voulu créer « un petit homme, pas forcément beau mais malin ». Pour son nom, ils s'étaient inspirés de Vercingétorix, parce qu'il était « le grand Gaulois de notre histoire, un guerrier résistant ». Ils avaient alors décidé que les noms de tous leurs personnages gaulois se finiraient en -ix. « Pour le nom de notre héros, René voulait qu'il débute par un A, première lettre de l'alphabet, précisait Uderzo. Il pensait ainsi que nos BD figureraient toujours en première place dans les rayons des librairies ! »

ART PRESSE



Albert UDERZO (1927-2020)



René GOSCINNY (1926-1977)

**SUPER !!**  
C'EST FINI POUR  
AUJOURD'HUI ! JE VAIS  
POUVOIR ALLER MANGER  
UN BON SANGLIER.



Après avoir continué seul à la mort de René GOSCINNY, Albert UDERZO a passé la main en 2013 à Jean-Yves FERRI et Didier CONRAD pour les nouveaux albums.